

PRESENTAMOS



Un equipamiento municipal integrado, en sus amplias instalaciones podremos ver una exposición, acudir a la biblioteca, reunirnos con los amigos y amigas, participar en un taller, asistir a un concierto o a un espectáculo. De esa manera se satisfarán de forma intergeneracional las necesidades formativas, lúdicas, sociales y culturales de variados sectores de públicos. Pero entre los objetivos del Centro Ágora no sólo está dar respuesta a las necesidades actuales sino también avanzar soluciones a las futuras de forma tal que muchos de sus programas serán pioneros y tendrán un marcado carácter innovador.

El Ágora integra diferentes servicios municipales, el departamento de servicios sociales, el registro y las oficinas de atención a la ciudadanía, espacios para talleres y aulas polivalentes o de usos múltiples, salas de informática y video, áreas con exposiciones, biblioteca infantil, juvenil y de adultos.. y un amplio teatro/auditorio dotado con medios profesionales para la presentación de todo tipo de espectáculos.

Pero además el centro Ágora se propone generar un nuevo modelo de equipamiento y una práctica institucional que investigue y plantee actuaciones con varias velocidades y a largo plazo con el fin de que las diferentes facetas de la cultura se conviertan en herramientas para el progreso personal y social en todas sus dimensiones. Con este ambicioso objetivo el Centro Ágora organizará actividades de hondo calado como congresos, seminarios o exposiciones para releer nuestra historia reciente y revisar temas de actualidad tales como sostenibilidad, ecología, multiculturalidad y convivencia ciudadana, identidad cultural, etc.

La actitud investigadora, el interés por la innovación y la tendencia a la experimentación hacen del Centro Ágora un vector proyectado al futuro que acompañará a la ciudadanía en el desarrollo de sus facetas sociales, formativas, lúdicas y culturales.

Comenzamos con propuestas que buscan hacer de la cultura una herramienta efectiva que genere avance y progreso personal y social en todos los terrenos.

El nombre de este equipamiento no es casual, como ágora se denominaba en la antigua Grecia la plaza pública y también la asamblea celebrada en ella, popularizándose el significado de lugar de reunión o discusión. La vocación del Ágora está ligada al concepto y a las cualidades de un espacio público abierto como una plaza (de ahí el nombre de Ágora) que es susceptible de acoger la vida ciudadana en todas sus expresiones

Con ese objetivo nos esforzamos en presentar una propuesta de actividades para esta primavera que buscan propiciar el acceso universal —con las mismas oportunidades para todos y todas— al conocimiento artístico y social o a la creación y divulgación de información científica y técnica.

La cultura no son sólo las obras de arte sino, y sobre todo, las relaciones que diferentes personas establecen con ellas. De la misma forma, una institución cultural no es un edificio, unos servicios o una secuencia de actividades, sino un ejercicio de inteligencia y sensibilidad emocional a la hora de establecer relaciones con la ciudadanía.

El Ágora tiene, pues, una doble función para satisfacer esos dos aspectos interrelacionados: dar servicio a la sociedad y dar servicio a la comunidad artística y cultural, teniendo en cuenta que ni la sociedad ni la cultura son estáticas, sino enormemente dinámicas y cambiantes.

El Ágora es un punto de partida, un nuevo comienzo, una nueva forma de hacer las cosas.



PROGRAMA DE OCIO

CIUDAD



DESCUBRIR CORUÑA

Jueves de 17:00 a 18:30 h.

Responsable: José Castro Quián

Profundizar en el conocimiento de la evolución histórica, el arte y distintas curiosidades de nuestra ciudad por medio de charlas y fundamentalmente de visitas a pie

por los lugares más singulares con propuestas variadas para manejar los recursos de la ciudad.

CORUÑA: VISITA OBLIGADA

Jueves de 11:30 a 13:00 h. Responsables: Patricia Angulo y Fernando Campos.

La ciudad es una imagen gravada en la retina. Todos conocemos nuestra ciudad, las calles por las que paseamos todos los días,... pero qué tenían hace años, qué secretos guardan sus paredes,... las anécdotas del día a día. A través de visitas a pie conoceremos todos los secretos de nuestra ciudad en su pasado, presente y futuro.

LITERATURA



A VUELTAS CON LAS PALABRAS

Martes de 10:30 a 12:00 h.

Responsable: Chus Molina

Realización de composiciones escritas a través del aprendizaje de distintas técnicas participativas de escritura.

HISTORIA Y ARTE



SUMÉRGETE EN LAS EXPOSICIONES

Miércoles de 17:00 a 18:30 h.

Responsable: Samuel Sánchez

Conocer los principios básicos para disfrutar y aprovechar las distintas exposiciones que se realicen en la ciudad, en los ámbitos más variados: pintura, arquitectura, fotografía, medio ambiente,...

ARTE A TU ALCANCE

Martes de 17:00 a 18:30 h. Responsable: Graciela López

¿Crees que hace falta ser un experto para disfrutar del arte?, ¡Pues claro que no!. Descubriremos de forma participativa y dinámica los fundamentos de la pintura, arquitectura, escultura,...conoceremos las obras fundamentales de la historia del arte y aprovecharemos todo lo que nos ofrece nuestra ciudad.

CINE



DÍAS DE CINE

Lunes de 19:00 a 20:30 h. Responsable: Martin Pawley

Unha aproximación ao mellor cine de onte e hoxe, con especial atención aos autores e xéneros que non chegan ás salas comerciais. Valoraremos, comentaremos e falaremos da programación das salas coruñesas, dende todos os puntos de vista: directores, actores, técnica, etc. Repasaremos as noticias de actualidade e o que sucede nos festivais de cine máis importantes, daremos conta dos debates

que se están producindo no ámbito da produción e distribución cinematográfica.

MÚSICA



DESCUBRIR LA MÚSICA

Martes de 17:00 a 18:30 h. Responsable:
José Manuel Fraga

Descubrir la historia de la música de forma diferente a través de dinámicas participativas, audiciones, actividades entretenidas que nos darán una perspectiva totalmente distinta de la misma.

ASTRONOMÍA



BAJO UN MANTO DE ...

Martes de 19:00 a 20:30 h. Responsables:
Óscar Blanco y Borja Tosar.

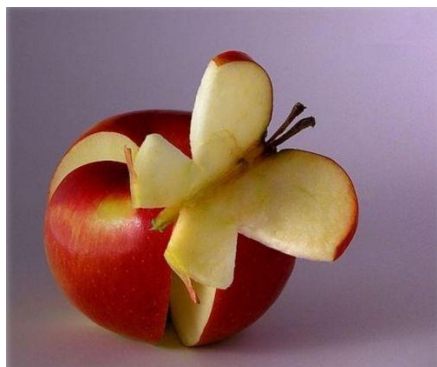
Descubrir entretenidamente las estrellas, los planetas, el universo, haciendo prácticas y experimentos que demuestren las distintas teorías científicas, con actividades dinámicas y alguna salida complementaria.

COCINA

LARPEIRADAS

Lunes de 10:30 a 12:30 h. Responsable: Eva Rios

A través de sencillas recetas elaboraremos todo tipo de postres caseros.



LA COCINA DE LA ABUELA

Jueves de 18:30 a 20:30 h. Responsable:
Marta Ramos

Las recetas más sencillas, la que nos hacen la boca agua, en definitiva las de toda la vida con una adaptación a la cocina de hoy en día, rápida, fácil y accesible, todo ello de manera entretenida y muy participativa.

TEATRO



DESENMASCÁRATE

Martes 19:00 a 20:45 h.

Responsable: Alex Antelo

Desarrollo de habilidades y técnicas para escenificaciones, empleando recursos teatrales básicos.

MUÉVETE CABARETISTA

Jueves de 19:00 a 20:45 h. Responsable: Iría Pinheiro

Buscamos potenciar el impulso creativo y llegar con él a la diversión y el autoconocimiento. A través del aprendizaje de canciones, bailes, actitudes y gestos que definen el estilo teatral del cabaret, exploraremos de una forma lúdica todas las posibilidades para desarrollar nuestra creatividad.

INTERPRÉTALO

Lunes de 19:30 a 20:45 h. Responsable: GATEA (Artes Escénicas para Todos os Públicos)

Taller de interpretación para jóvenes y adultos donde se tratarán distintas disciplinas y técnicas (expresión corporal, improvisación, teatro físico, la máscara y teatro de texto clásico y contemporáneo). El principal objetivo es que los participantes desarrollen un conocimiento básico sobre su herramienta de trabajo: el cuerpo, la voz, la dicción, el ritmo y el pensamiento. Se pretende así que los participantes adquieran una visión inicial sobre el arte de la interpretación. El taller será impartido por varios artistas profesionales de las compañías Elefante Elegante, Caramuxo Teatro y Katarsis, fundadores de la ASOCIACIÓN GATEA.

MANUALIDADES

TÉCNICA Y CREATIVIDAD

Martes de 18:00 a 20:00 h. Responsable: María Vilar

Aproximación a las distintas técnicas manuales para la realización de diferentes producciones de carácter manual con materiales tan variados como: cristal, telas, estaño, tejas, madera,... que respondan a los intereses de los/las participantes.

RE - CREA

Miércoles de 10:30 a 12:30 h. Responsable: Chari Maquieira

Partiendo de distintos materiales que podamos tener por casa daremos un aspecto diferente a través de todo tipo de técnicas manuales, sobre todo decoupage, trabajando todo tipo de materiales que respondan a los intereses de los/las participantes.

ACTIVIDAD MOTRIZ

CON MUCHA MARCHA

Martes y Jueves de 18:30 a 19:30 h. Responsable: Rebeca Neira

La música, el movimiento y la expresión servirán de principios para la confección de fáciles creaciones colectivas de hip-hop, batuka, ...con soportes musicales muy diversos.



TONIFICA TU CUERPO - MAYORES DE 65

Martes y Jueves de 10:00 a 11:00 h. Responsable: Fernando Campos.

Actividades motrices de poca intensidad para mantenerse en forma enfocadas a mayores de 65 años.

A MOVER EL ESQUELETO

Lunes y Miércoles de 10:00 a 11:00 h. Responsable: Ana Lago.

Actividad física variada a través de nuevas y diversas propuestas para mantener el cuerpo en forma.

TALLERES EN FAMILIA

BENDITOS ABUELOS

Lunes de 10:30 a 12:00 h. Responsable: Mónica González

¿Qué papel desempeñan nuestros abuelos en la actualidad? ¿Cómo se sienten? ¿Cómo pueden transmitir todas sus experiencias? ¿Cómo son vuestras relaciones con los nietos? ¿Cómo evitar el estrés de los abuelos? Todo esto y mucho más para disfrutar de todos esos gratificantes momentos con vuestros nietos.

PLASTILINA EN ACCIÓN

Viernes de 17:30 a 19:30 h. Responsable: María Noel Toledo

Actividad única para disfrutar en familia, que permite que padres, abuelos, hijos y nietos se diviertan juntos con la ayuda de los cuentos, la plastilina y de su imaginación. Historias variadas, creaciones de plastilina y fotografía ilustrarán originales bandas diseñadas con sello familiar. Los mayores descubrirán muchas cualidades artísticas hasta ahora ocultas, además de variadas aplicaciones prácticas de este material excepcional.



PARA LOS PEQUEÑOS DE LA CASA

JUNTOS AL ÁGORA

Sábados de 11.00 a 13.00 h. Responsable: Belén Jove.

Pasaremos la mañana de los sábados realizando talleres tan variados como: juegos populares, cocina, danzas del mundo, reciclaje, mandalas,... una amplia gama de propuestas transversales para disfrutar juntos. Los niños estarán agrupados por tramos de edad y podrán participar los nacidos desde 1998 al 2008.

CONDICIONES PARA PARTICIPAR EN LOS TALLERES DEL PROGRAMA DE OCIO:

Destinatarios:

La oferta se dirige preferentemente a las personas empadronadas en el Ayuntamiento de A Coruña.

Preinscripción:

Los días 31 de enero, 1 y 2 de febrero las personas interesadas en solicitar reserva de plaza para los talleres, podrán solicitarlo en la conserjería del ÁGORA de 9:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 horas.

Cada solicitante podrá anotar hasta cuatro talleres en la ficha, teniéndose en cuenta en la adjudicación que se respetará el orden fijado por el solicitante y está no podrá ser modificada una vez se realice el sorteo.

Cada solicitante recibirá un número que servirá para poder fijar el orden de preferencia.

Se adjudicarán un máximo de dos talleres por persona excepto en el caso de que queden plazas vacantes en algún taller que se podrán adjudicar hasta cuatro.

Sorteo:

Las solicitudes serán ordenadas a partir del **viernes 3 de febrero**, de forma correlativa, comenzando por el número que corresponda en el sorteo público que se realizará a las 10:00 horas en la conserjería del ÁGORA. Una vez adjudicado el número máximo de participantes a un taller, el resto de peticiones formarán parte de una lista de espera en función del orden del sorteo.

Inscripción:

Las reservas serán adjudicadas según el orden asignado por el sorteo. Será necesario formalizar la inscripción los **días 6, 7 u 8 de febrero** en la conserjería del ÁGORA de **9:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 horas**. Las plazas reservadas sólo podrán ser ocupadas por los agraciados en el sorteo. Las plazas no ocupadas durante estos días se adjudicaran a las personas en lista de espera.

Lista de espera y plazas vacantes:

Las personas en lista de espera tendrán preferencia en ocupar las plazas no hechas efectivas por las reservas en el taller correspondiente. El resto de plazas vacantes en los diferentes talleres podrán ser ocupadas por el público en general, aunque ya le fuesen concedidos dos talleres.

A partir del **9 de febrero** las personas interesadas en solicitar plazas vacantes en los talleres, podrán hacerlo en la conserjería del ÁGORA de **9:00 a 14:00 e de 16:00 a 20:00 horas**, estas plazas serán adjudicadas por orden de inscripción.

A partir del **9 de febrero** nos pondremos en contacto vía telefónica con aquellas personas que estén en lista de espera y se les adjudique plaza en el taller solicitado debido a que no se cubran las plazas adjudicadas por sorteo.

Pago de cuotas:

Los talleres tienen fijada una cuota.

Los mayores de 65 años abonarán la mitad de la cuota.

Al formalizar la inscripción debe abonarse la cuota fijada.

Precio:

25 euros. (mayores de 65, 12.50 €)

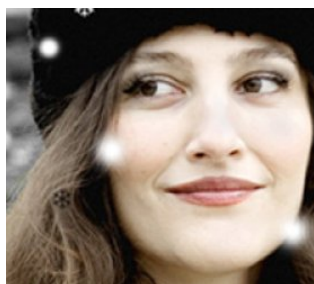
Inicio de los talleres:

A partir del 13 de febrero en el día y hora que correspondan a cada taller.

Los talleres darán inicio a partir de un mínimo de 10 participantes.

PROGRAMACIÓN FEBRERO 2012

6 FEBRERO – 20:30
POETAS DI(N)VERSOS



Evento mensual entorno a la creación literaria actual que ofrece la posibilidad de contar con los autores actuales de más prestigio. En esta primera edición de 2012 contará con la participación del poeta japonés Yasuhiro Yotsumoto, cuyos poemas han sido traducidos a quince idiomas, y la poetisa coruñesa Estíbaliz Espinosa.

Entrada libre hasta completar aforo

11 FEBRERO - 21:00
CONCIERTO RUSSIAN RED + JANE JOYD



El salto en la carrera de Russian Red en estos años ha sido espectacular, da giras por Estados Unidos, se codea con Belle & Sebastian y sus canciones se incluyen en bandas sonoras de películas como Camino (Javier Fesser, 2008) o Habitación en Roma (Julio Medem, 2010)-, en anuncios de televisión o son la cabecera de series como “*No past land*” -“Cazadores de Hombres” (Antena3, 2008)-. Premios como el Pop Eye al Mejor Disco Revelación 2008 o la Mejor Voz Femenina 2009 y sus tres nominaciones a los Premios de la música en 2009 certifican su éxito. En 2011 incluso hace su presentación en Japón, precedida de una serie de conciertos titulada “La Nueva Ola del Indie Español”.

Entradas: 17€ (visibilidad reducida 15 €)

16 FEBRERO – 20:00

PRESENTACIÓN CORTOMETRAJES DE FRANCISCO CALVELO



Autor visual autodidacta y uno de los principales impulsores del cine experimental y fantástico en la actualidad de Galicia. Miembro fundador de asociación cultural **Videoclub Misterio** y del Festival de cortometrajes fantásticos Marienbad. Su cortometraje *Crisálida* fue

seleccionado en el Festival de Cine Internacional de Sitges en 2006, dentro de la sección Brigadoom y en el Weekend of Horror Festival organizado por la revista Fangoria, resultó ganador del Concurso "Vente a Salamanca 2007". En 2008 estrena en la sección oficial del festival de Sitges *Santiago de Sangre*, un ambicioso cortometraje de vampiros protagonizado por Eloy Azorín (Todo sobre mi madre, Juana la loca) y en 2011 vuelve a Sitges con su último corto: Carabas.

Entrada libre hasta completar aforo

24-26 FEBRERO

STARTUP WEEKEND



Startup Weekend
Galicia
24-26 febrero
powered by the Kauffman Foundation

El Startup Weekend es un evento de un fin de semana que se organiza en varias ciudades

alrededor del mundo. Un grupo altamente motivado de desarrolladores, empresarios, entusiastas del negocio de las startup, gurús del marketing, artistas visuales y otros profesionales que se reúnen en un evento de 52 horas en el que se construyen comunidades, empresas y proyectos.

Es más o menos como una "no conferencia" en donde los participantes deciden la dirección que tomará el evento. Más información e inscripciones en el sitio web <http://galicia.startupweekend.org>

27 FEBRERO – 3 MARZO

LABORATORIO DE DANZA INTEGRADA CON JORDI CORTÉS



Tomando la danza y el movimiento como elemento de creación, este taller invita a personas con y sin discapacidad, con y sin experiencia de danza, a crear a partir de la diferencia, a sorprendernos por la singularidad del otro, a reinventar nuestra forma de estar en el mundo, a recrear nuestras relaciones.

Prolífico creador, tiene Jordi Cortés una fértil y heterogénea trayectoria creativa, cultivada dentro y fuera de nuestro país. La danza contemporánea, pero también el teatro, las audiovisuales, y la interdisciplinariedad de todas ellas, trazan el dibujo de las propuestas de Cortés, enmarcadas desde hace unos años en la compañía Alta Realitat, establecida en Barcelona desde el año 2003, y que encuentra su origen en la Heightened Reality, agrupación que Cortés fundó en Londres en 2001. Horario: consultar www.centroagora.es

29 FEBRERO – 31 MAYO

EXPOSICIÓN “ARDE LA CALLE” DE MIGUEL TRILLO



Miguel Trillo comenzó a finales de los 70 a fotografiar de forma experimental a diferentes tipos de personas, casi siempre en contextos cotidianos. Ha documentado la evolución de las **tribus urbanas** (mods, punkies, siniestros, raperos, heavies...) en la España de las tres últimas décadas: la Transición y la democracia hasta nuestros días que

componen un retrato colectivo de una sociedad en proceso de cambio. En sus fotografías aparecen jóvenes que intentan construir su identidad a partir de determinados atuendos y/o comportamientos. La exposición contará con unas quince actividades paralelas de dinamización a lo largo de tres meses: talleres, proyecciones, visitas guiadas, conferencias, master classes, safari fotográfico, conciertos, etc.

Entrada libre para la exposición.

Para el resto de actividades, consultar www.centroagora.es

2 MARZO – 21:00

CONCIERTO NACHO VEGAS



Hablar de Nacho Vegas es hablar de uno de los talentos más sobresalientes que ha dado España en los últimos años y que, pese a su juventud, ha sido protagonista de alguno de los momentos más interesantes en el panorama musical de la pasada década. Nacho Vegas no ha cesado en su búsqueda por caminos antes no transitados, ya sea vía los grupos en los que ha militado,

en las colaboraciones que junto a otros artistas ha llevado a cabo (Migala, Mus, Aroah, Diabologum o Corcobado) o en la relación natural que su música tiene con la pantalla, tanto grande como pequeña.

Entradas: 17 € (visibilidad reducida 15 €)

VENTA DE ENTRADAS

Taquillas:

Taquilla central, Plaza de Orense: de lunes a viernes, de 9.30 a 13 y de 16.30 a 19.30 h.

Centro Ágora: días de actuación desde una hora antes del inicio.

Pago: en efectivo.

Televenta:

Teléfono: 902 434 443, de lunes a sábado de 8:00 a 22:00.

Internet: www.servinova.com, servicio permanente 24h.

Pago: con tarjeta de débito (red 6000) o de crédito (VISA y Master Card)



RECUERDE

PREINSCRIPCIÓN: 31 enero, 1 y 2 febrero

SORTEO: viernes 3 febrero

INSCRIPCIÓN: 6, 7 y 8 de febrero

Los talleres se realizarán de febrero a mayo